

Anita Betz-Balles

Blockflöte, Querflöte

„Meine Schüler motiviere ich durch Auftritte im Seniorenheim und Wohnzimmerkonzerte.“

Die Blockflöte weckt und fördert das Interesse an Musik und vermittelt gleichzeitig wichtige Grundlagen zum Musizieren. Es handelt sich um ein vollwertiges Instrument, das manchmal unterschätzt wird. Die Flöte kommt in klassischer Musik und auch bei moderner Rock- und Popmusik zum Einsatz.

Meine musikalische Ausbildung begann ich 1989. Ab dieser Zeit hatte ich Unterricht für Querflöte, über viele Jahre bei verschiedenen professionellen Flötisten/innen. Parallel dazu nahm ich an zahlreichen Seminaren und Workshops für Gesang, Atemtechnik, Schülermotivation, Elementarische Musikpädagogik, Musikalische Früherziehung, Musikphysiologie, Feldenkrais, Selbstcoaching für Musikerinnen und Dispokinesis teil. Durch meine insgesamt achtjährige Erfahrung in der Musikalischen Früherziehung gehe ich sehr sensibel mit Anfangsproblemen bei meinen Schüler um und bringe ihnen einfach, anschaulich und geduldig das Basiswissen bei.

Möglichst schnell ermuntere ich die Schüler kleine Duette zu spielen, um sie später in ein Ensemble einzubinden. Geeignete Musikstücke begleite ich auch gerne mit der Gitarre. Mein Ziel ist, dass die Schüler eine Gruppe finden, mit der sie langfristig musizieren. Das kann eine Schüler-, Kirchenband oder der Musikverein sein, mit dem wir eng zusammen arbeiten. Gerne

unterstütze ich die jungen Flötisten dabei, privat mit Freunden oder der Familie Musik zu machen.

Ich selber probe mit verschiedenen befreundeten Musikern, um dann mit ihnen aufzutreten.

Falls Sie als Erwachsene(r) an meinem Unterricht interessiert sind, heiße ich Sie bei mir herzlich willkommen.

Seit 2006 unterrichte ich als freiberufliche Lehrkraft für Flöten bei der Musikschule Obersulm im Raum Wüstenrot.

